

SAKATA TOMOKI

阪田知樹

ピアノリサイタルシリーズ

vol.2



踊りから花開く
ピアノ音楽の世界

2023
1/15日

15:00開演(14:15開場)

三井住友海上しらかわホール

J.S.バッハ バルティータ第4番 二長調 BWV828
R.シューマン 蝶々 Op.2
F.シュミット ワルツ・ノクターン第1番 Op.31
M.ラヴェル 高雅で感傷的なワルツ
F.ショパン マズルカより
F.ショパン バラード第4番 へ短調 Op.52

14:30~

ステージ上にて阪田知樹によるプレトークを行います。

©Hideki Namai

料金

全席指定

S席 5,000円

A席 4,000円

[U25席] 2,500円

一般発売:2022年5月22日(日) 10:00~

チケットお取扱い

- アイチケット 0570-00-5310
clanago.com/i-ticket
- チケットぴあ <https://t.pia.jp>
+ (Pコード:213-136)
- ローソンチケット <https://l-tike.com/>
+ (Lコード:43427)
- e+(イープラス) eplus.jp
- しらかわホール 052-222-7117
- 芸文プレイガイド 052-972-0430

注意事項

- ◎U25はアイ・チケット(電話)のみの取扱いです。
- ◎25歳以下で来場時に年齢確認が必要です。車椅子のお客様はご購入前にアイ・チケットまで必ずお問合せください。
- ◎入場料金には消費税が含まれております。
- ◎やむを得ない事情でプログラム内容など変更になる場合がございますので、ご了承ください。
- ◎未就学児のご入場はご同伴の場合でもお断りします。

阪田知樹がいざなう ピアノ音楽の軌跡

ショパンを巡ってー

ピアノ音楽の可能性を追求し、飛躍させたショパン。
そのショパンが、作曲家の先人たちから何を得て、
後世の作曲家にどんな影響を及ぼしたのか...
そんなテーマのもと、
選りすぐった作曲家の多彩な名曲をお聴きいただく
リサイタルシリーズ。

PROFILE

2016年フランス・リスト国際ピアノコンクール(ハンガリー・ブダペスト)第1位、6つの特別賞。コンクール史上、アジア人男性ピアニスト初優勝の快挙。「天使が弾いてるかのようだ！」—Leslie Howard—と審査員満場一致、圧倒的優勝を飾る。

2021年、世界三大音楽コンクールの一つ、エリザベート王妃国際音楽コンクールピアノ部門にて「多彩な音色をもつ、知性派ヴィルトゥオーゾ」—Standaard—と称えられ、第4位入賞。

第14回ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールにて弱冠19歳で最年少入賞。「清澄なタッチ、優美な語り口の完全無欠な演奏」—Cincinnati Enquirer—と注目を集める。

イヴァン・モラヴェッツ氏より高く評価されイヴァン・モラヴェッツ賞、ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリ、聴衆賞等5つの特別賞、クリエヴァンド国際ピアノコンクールにてモーツァルト演奏における特別賞、キッシンジャー国際ピアノオリンピックではベートーヴェンの演奏を評価され、日本人初となる第1位及び聴衆賞。

アレクサンドル・ラザレフ、ヴラディーミル・ヴァーレック、レナード・スラットキン、アンドレア・バッティストーニ、ヤーン・シュ・コヴァーチュ、ヒュー・ウルフ、スタニスラフ・コチャノフスキー諸氏の下、シュターツカペレ・ハレ、チェコ国立交響楽団、ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団、ベルギー国立管弦楽団、フォートワース交響楽団、NHK交響楽団、東京交響楽団、東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日

本フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団他と共演。東京クルテットメンバー、ブレンターノ弦楽四重奏団との共演など室内楽奏者としても活躍。

国内はもとより、世界各地20カ国で演奏を重ね、国際音楽祭への出演多数。クレムリン音楽祭では、オール・リスト・プログラムによるリサイタルをニコライ・ペトロフ氏が「世界一のリスト」と絶賛。クライバーン・ショパン・フェスティバルでのオール・ショパン・プログラムによるリサイタルは、「ヴィルトゥオーシティ、天性の叙情性、ピアノに對峙する真摯な姿が聴衆を感動の渦に巻き込んだ！」—Fort Worth Star-Telegram—と高評を得た。2018年には、ドイツの名門ライブツィヒ・ゲヴァントハウスにてリサイタルデビューを果たす。

幼少期より作編曲にも傾注、近年は委嘱を受け、初演の機会に恵まれている。

2015年CDデビュー、2020年3月、世界初録音を含む意欲的な編曲作品アルバムをリリース。内外でのテレビ・ラジオ等メディア出演も多い。

東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校、及び同大学を経て、ハノーファー音楽演劇大学にて学士、修士首席修了、現在同大学院ソリスト課程に在籍。世界的ピアニストを輩出し続ける「コモ湖国際ピアノアカデミー」の最年少生徒として認められて以来、イタリアでも研鑽を積む。パウエル・バドゥラ＝スコダ氏に10年に亘り師事。作曲を永富正之、松本日之春の各氏に師事。2017年横浜文化賞文化・芸術奨励賞受賞。

©Hideki Namai

【新型コロナウイルス感染防止・来場者情報提供に関するお願い】

公演当日は、鑑賞中を含め、会場内では必ずマスクをご着用ください。発熱や体調不良の場合はご来場をお控えください。(検温の結果、入場をお断りする場合がございます。)

開場前の整列時など、社会的距離を確保されるよう、係員の指示に従ってください。購入時または当日ご来場の際にお預かりする個人情報は、行政機関と共有させていただき場合がございます。

主催：CBCテレビ

協賛：三井住友海上

お問合せ：CBCテレビ事業部 ☎052-241-8118 10:00~18:00(土・日・祝休み)

三井住友海上は、持続可能な社会の実現に取り組みます

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

MS&AD

三井住友海上

SDGsで人と自然を守る

気候変動の緩和と適応に貢献

自然災害の激甚化・頻発化への備えを支援し、ネットゼロに向け、ステークホルダーとともに脱炭素社会の実現に貢献していきます。