

大同特殊鋼 名演奏家シリーズ 2022

# 上野 通明

チェロ・リサイタル  
ピアノ:北村 朋幹

©Anne Laure-Lechat

2021年「ジュネーヴ国際コンクール」で日本人初優勝の栄冠に輝いた  
パラグアイ生まれ・26歳、期待の俊英による名古屋初リサイタル!  
愛知県出身の若き名匠・北村朋幹との豪華デュオが実現。



9/29 (木) 18:45開演 (18:00開場)

©TAKA MAYUMI

三井住友海上しらかわホール 入場料 S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 (全席指定・税込)

**Program** プリテン:チェロ・ソナタ ハ長調 Op.65、シューマン:5つの民謡風小品 Op.102、  
ドビュッシー:チェロ・ソナタ 二短調、ベートーヴェン:チェロ・ソナタ第3番 イ長調 Op.69

## ◎チケットのお取扱い

【アイ・チケット】 ☎0570-00-5310 [アイ・チケット web](https://www.a-ticket.com/) [【ローソンチケット】 https://l-tike.com/](https://l-tike.com/) [【イープラス】 https://eplus.jp/](https://eplus.jp/)  
【チケットぴあ】 <https://t.pia.jp/> [Pコード](https://www.pia.com/) 216-221 [【芸文プレイガイド】 ☎052-972-0430](https://www.art-playguide.com/) [【しらかわホール】 ☎052-222-7117](https://www.shirakawa-hall.com/)

※新型コロナウイルス感染予防対策を講じて開催します。※感染症拡大状況により公演が延期または中止になる場合がございます。※やむを得ない事情で公演内容、出演者など変更になる場合がございます。  
※申すに及ばずお客様は、チケットを付添いの方のみも含めお買い求めください。お買い求め後、CBCテレビ事業部052-241-8118(平日10時~18時)まで事前にお電話ください。  
※A席(2階バルコニー)は、一部視界が遮られる場合がございます。※未就学児のご入場は、ご同伴の場合でもお断りいたします。

主催 **CBCテレビ** <https://hicbc.com/>

協賛 **大同特殊鋼** <https://www.daido.co.jp/>

協力 **CBCラジオ** クラシック名古屋

お問合せ **CBCテレビ** 事業部 ☎(052)241-8118 (平日10時~18時)





# 世界が認めた若きチェリストと、 日本が世界に誇る名ピアニストによる至極のデュオ！

## 上野通明 (チェロ)

Michiaki Ueno, cello

2021年、ジュネーヴ国際コンクールのチェロ部門で日本人初の優勝を果たし、併せて3つの特別賞受賞と国際舞台で次々と活躍し話題となる。パラグアイで生まれ、幼少期をスペイン、バルセロナで過ごす。13歳で若い音楽家のためのチャイコフスキー国際音楽コンクール日本人初の優勝、ルーマニア国際音楽コンクール最年少第1位、ルーマニア大使館賞、ルーマニアラジオ文化局賞を併せて受賞、ヨハネス・ブラームス国際コンクール優勝、ヴィルト・ルトスワフスキ国際チェロコンクール第2位。これまでに、ソリストとしてワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団、ロシア交響楽団、スイス・ロマン管弦楽団、読売日本交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団など、国内外の主要オーケストラと共演。ジャン＝ギャン・ケラス、ダニエル・ゼベックらの著名な海外アーティストとも多数共演し好評を博す。桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコース全額免除特待生として毛利伯郎に師事し、オランダの名チェリスト、ピーター・ウィスベルウェイに招かれ19歳で渡独。現在エリザベト王妃音楽院にてゲーリー・ホフマンにも師事。主にヨーロッパと日本で積極的に演奏活動を行なっている。令和3年度 文化庁長官(国際芸術部門)表彰受賞。第31回出光音楽賞受賞。使用楽器は1758年製P.A. Testore(宗次コレクション)で、弓は匿名のコレクターよりF. Tourteを、それぞれ貸与されている。



## 北村朋幹 (ピアノ)

Tomoki Kitamura, piano

1991年愛知県生まれ。3歳よりピアノを始め、第6回浜松国際ピアノコンクール第3位、第9回シドニー国際ピアノコンクール第5位ならびに3つの特別賞、第18回リーズ国際ピアノコンクール第5位、第7回ボン・テレコム・ベートーヴェン国際ピアノコンクール第2位など受賞。第3回東京音楽コンクールにおいて第1位(2位なし)ならびに審査員大賞(全部門共通)受賞、以来日本国内をはじめヨーロッパ各地で、オーケストラとの共演、リサイタル、室内楽、そして古楽器による演奏活動を定期的に行っている。その演奏は「類稀なる時間の感覚。まるで素晴らしい指揮者によるオーケストラの演奏を聴いているよう」(パーヴェル・ギリロフ)、「卓抜な詩的感性、そして哲学的叡智を具えた芸術家」(濱田滋郎)などと評された。2019年からは自身のリサイタル企画「Real-time」を開催している。録音は5枚のソロアルバムをフォンテックよりリリース。『ケージ プリペアド・ピアノのためのソナタとインターリュード』は令和3年度 文化庁芸術祭賞レコード部門 優秀賞受賞。東京藝術大学に入学後、2011年よりベルリン芸術大学ピアノ科で学び最優秀の成績で卒業。伊藤恵、エヴァ・ポプウォッカ、ライナー・ベッカー各氏に師事。現在はフランクフルト音楽・舞台芸術大学で、イエスパー・クリステンセン氏のもと歴史的奏法の研究に取り組んでいる。



©TAKA MAYUMI

	(日 時)	(公演名)	(会 場)
名演奏家シリーズ 2022	9/29(木) 18:45開演	上野通明 チェロ・リサイタル / ピアノ: 北村朋幹	三井住友海上 しらかわホール
	10/27(木) 18:45開演	亀井聖矢 ピアノ・リサイタル	三井住友海上 しらかわホール
	11/30(水) 18:45開演	徳永兄弟 フラメンコギター・デュオリサイタル	電気文化会館 ザ・コンサートホール
	12/18(日) 15:00開演	DOS DEL FIDDLES with 山中惇史	三井住友海上 しらかわホール

### ★大同特殊鋼

### 当社には森があります

当社の保有林「クッチャロ自然の森 だいどう」は、北緯45度、北海道・枝幸郡浜頓別町にある日本最北の湖「クッチャロ湖」のほとりにあります。NPO法人「クッチャロ湖エコワーカーズ」のスペシャルサポーターとして、クッチャロ湖一帯の自然保護活動に協力しています。



さあ、サステナブルな未来へ。  
<https://www.daido.co.jp/sustainability/eco/special/>



DAIDO  
STEEL  
GROUP  
Beyond the  
Special