

素晴らしい組み合わせが実現する。指揮者はピアニストとしても超一流、芸術における傑出した才能があらゆる賛辞を受けているプレトニヨフ。オーケストラはプレトニヨフが創設し短期間に世界的なレベルのオーケストラに上り詰めたソリスト集団、ロシア・ナショナル管弦楽団。そしてソリストはご存知2005年ショパン国際ピアノコンクールの覇者ブレハッチ。旬の3者が揃う注目のコンサート。

チャイコフスキー：幻想的交響詩「フランチェスカ・ダ・リミニ」

ショパン：ピアノ協奏曲第1番

チャイコフスキー：交響曲第5番



### ミハイル・プレトニヨフ [指揮]

傑出した芸術的才能を持つミハイル・プレトニヨフ。彼は、完璧な技術を持つ天才ピアニストと言われ、指揮者としても作曲家としても魔法のような驚くべき才能を持ち、幅広い芸術活動を行っている。

1957年音楽家の両親のもと、ロシアのアルハンゲリスクに生れたプレトニヨフは、幼少の頃から突出した才能を示し、21歳でチャイコフスキー国際コンクールのゴールド・メダルを獲得するなど国際的な脚光を浴びてきた。90年、プレトニヨフのアーティストとしての

力量と彼の演奏芸術に対する新しい透察力に惹かれ、ロシアで最高のレベルにある音楽家達が集まり、ロシア・ナショナル管弦楽団が設立された。現在は、指揮活動の中心をロシア・ナショナル管弦楽団に置きながら、フィルハーモニア管弦楽団、ロンドン交響楽団など世界一流オーケストラに客演している。



### ラファウ・ブレハッチ [ピアノ]

1985年、ブーニンがショパン・コンクールで優勝したその年に、ポーランドに生まれる。4歳からオルガン、5歳からピアノを習い始め、ルービンシュタイン音楽学校からナワヴェジスキ音楽大学に進んだ。99年青少年のためのポーランド・ショパンコンクール第2位、03年第5回浜松国際ピアノ・コンクール第2位（1位なし）、04年第4回モロッコ国際ピアノ・コンクール優勝など、着実に成長を続け、05年、第15回ショパン・コンクール優勝。同賞では「ポロネーズ賞」「マズルカ賞」「協奏曲賞」の3部門完全制覇という史上初の快挙を遂げる。06年秋には

日本ツアを行い、その純粋な響きに多くの聴衆が魅了された。



### ロシア・ナショナル管弦楽団

1990年ロシア初の民間オーケストラとしてプレトニヨフが創設。ロシア史上初の新聞広告で団員を募集、オーディションを行ったところ競争率は30倍にも達した。結果的にロシア中から優秀な才能が集まり若いソリスト集団が実現した。プレトニヨフの魔術的な力によりロシア・ナショナル交響楽団は短期間に世界的なレベルに達した。91年のロンドンデビューを皮切りに、93年のニューヨーク・カーネギーホールでの成功など目覚しい実績を重ねマリン斯基歌劇場管弦楽団、名門サンクト・ペテルブルク・フィルなどとともにロシアを代表する世界レベルのオーケストラとして評価され、21世紀を切り開くオーケストラとして期待されている。

第30回 名古屋国際音楽祭 2007年3月～6月			
3/21 [水・祝] 1:00PM開演 S¥21,000～D¥8,000	5/17 [木] 6:45PM開演 S¥15,000～D¥5,000	6/17 [日] 4:00PM開演 S¥8,000・A¥6,000・B¥4,000	
ズービン・メータ指揮 イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団 <small>プログラム R.シュトラウス：ツァラトゥストラはかく語りき ドヴォルザーク：交響曲第9番『新世界より』</small>	クリストフ・フォン・ドホナーニ指揮 ハンブルク北ドイツ放送交響楽団 ～プラームス・スペシャル～ <small>プログラム プラームス：交響曲第1番、第3番</small>	小林研一郎の「カルミナ・ブランナ」 <small>プログラム メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲ホ短調 オルフ：世俗カンタータ「カルミナ・ブランナ」</small>	
4/1 [日] 5:00PM開演 S¥9,000～D¥4,000	5/31 [木] 6:45PM開演 S¥15,000～D¥5,000	6/24 [日] 5:00PM開演 S¥16,000～D¥6,000	
バッハ・コレギウム・ジャパン「ヨハネ受難曲」 <small>プログラム J.S.バッハ：ヨハネ受難曲 BWV245（第4稿） 日本語字幕付</small>	ミハイル・プレトニヨフ指揮 ロシア・ナショナル管弦楽団 〔ピアノ〕ラファウ・ブレハッチ <small>プログラム ショパン：ピアノ協奏曲第1番 ほか</small>	イタリア・スボレート歌劇場 ロッシーニ「セビリアの理髪師」	
4/10 [火] 6:45PM開演 S¥17,000～D¥6,000	6/14 [木] 6:45PM開演 S¥9,000～D¥4,000		
エディタ・グルベローヴァ オペラ・アリアのタベ <small>プログラム 歌劇『ノルマ』より“清らかな女神よ” ほか</small>	ギドン・クレーメル＆クレメラータ・バルティカ ～イタリア名曲の旅～ <small>プログラム ヴィヴァルディ：四季 ほか</small>		

※入場料にはすべて消費税が含まれております。※プログラム内容、出演者等変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。※未就学児童のご入場は同伴の場合でもお断り致します。